

FRANCISCO CASTILLO GARCÍA

DOCENTE DE TIEMPO COMPLETO OCASIONAL

FACULTAD DE ARTES PROYECTO CURRICULAR DE ARTES MUSICALES

CANDIDATO A PARTICIPAR DE LA ASAMBLEA UNIVERSITARIA 2020

Propuestas generales como asambleísta.

- Habida cuenta de la importancia del momento que vive la universidad, una de las actividades que puedo desempeñar eficazmente, implica promover una comunicación fluida y franca entre la Asamblea Universitaria y la comunidad con la cual tengo contacto (particularmente la Facultad de Artes ASAB). Hacer de todos los estudiantes, profesores y administrativos parte de la Asamblea por medio de una representación juiciosa, puede dotar a la AU de buenos insumos al tiempo que mantiene a quienes no participan directamente en una actitud más integrada con los cambios que la Asamblea promueve.
- En las actividades que desarrolle la Asamblea, es necesario mantener activos dos ejes conceptuales. Mi propuesta implica abogar para que estén siempre sobre la mesa:
 - Eje 1 - El currículo político: Los acontecimientos del 2019 así como otros paros más antiguos, han demostrado que la escisión ente la formación profesional-disciplinar y la vida ciudadana empoderada no deja buenos resultados. Para ser ciudadanos y sujetos políticos más equilibrados, es necesario sincronizar ambos tipos de formación (política y disciplinar), bien sea con apoyo de los avances en materia de Currículo alterno/flexible, bien desde una revisión del concepto de *política*, o bien desde apuestas curriculares innovadoras que dispongan nuestras disciplinas en un contexto concreto de un país complejo en un momento particular.
 - Eje 2 – El lugar epistemológico del arte: Repensar una universidad implica inevitablemente repensar también sus categorías conceptuales básicas. Atender al qué significan la *docencia*, la *investigación*, la *extensión*, la *ciencia*, el *conocimiento* y el *ser humano*, junto a otros términos profundos, se enriquece poderosamente cuando se integran al debate ideas y propuestas que han surgido del arte. Éste último, con sus propias preguntas, sensibilidades y apuestas, tiene el potencial de sumarse al conjunto de buenas ideas que puedan a su vez mejorar la manera en que la UD se piensa a sí misma.

En síntesis, en calidad de docente ocasional, mi propuesta se fundamenta principalmente en un ejercicio académico, crítico y reflexivo. En cualquier caso, atento yo a cualquier duda a recibir sugerencias o aportes. fjcastillog@udistrital.edu.co